

**« Point sur l'élimination des recouvrements biologiques.
Retours sur expériences et nouvelles perspectives. »**

La prochaine rencontre du groupe « Pierre – Plâtre – Terre » de la SFIC aura lieu

Vendredi 24 mai 2019

à la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine,

11 rue du Séminaire de Conflans - 94 220 Charenton-le-Pont

(accès par le métro ligne 8, station *Liberté*, ou par le bus 24 ou 109, arrêt *Pont Nelson Mandela*)

Programme	
9h45 ➤ 12h15	<p align="center">9h45 – 10h00 : Accueil et inscriptions</p> <p>10h00–10h30: Alexandre François (<i>Ingénieur d'études, Pôle microbiologie, Laboratoire de recherche de monuments historiques</i>) Qu'est-ce qu'un produit biocide/phytosanitaire? Définitions, familles chimiques, modes d'action, conditions d'application. Guide des bonnes pratiques avec l'ammonium quaternaire ? Un point sur son utilisation?</p> <p>10h30 – 10h50 : Clément Delhomme (<i>Restaurateur de sculptures</i>), avec la collaboration de Béatrice Dubarry-Jallet (<i>Conservation-Restauration de sculptures</i>) Les pratiques du conservateur-restaurateur concernant le traitement des micro-organismes sur la pierre et les matériaux pierreux – Bilan de l'enquête.</p> <p align="center">10h50-11h15 : Pause</p> <p>11h15-11h45 : Emmanuelle Héran (<i>Conservatrice en chef du patrimoine, responsable des collections des jardins du domaine national du Louvre et des Tuileries</i>) et Amélie Méthivier (<i>Conservation-Restauration de sculptures</i>) Le traitement biocide des sculptures du jardin des Tuileries : évolutions juridiques et réflexions méthodologiques.</p> <p>11h45–12h15 : Olivier Rolland et Tessa Pirillo (<i>Conservation-Restauration de sculptures</i>) Essais et recherches sur les biocides par l'équipe en charge du suivi des marbres de Versailles.</p>
Pause déjeuner : Repas partagé « tiré du sac » dans le hall d'accueil de la médiathèque	
14h00 ➤ 16h00	<p>14h00–14h30 : Faisl Boustia (<i>Ingénieur de recherche, Pôle microbiologie, Laboratoire de recherche de monuments historiques</i>) L'utilisation des UVC dans la lutte contre les colonisations biologiques.</p> <p>14h30–15h00 : Badr Alaoui-Sossé (<i>Maître de conférences, Laboratoire de Chrono-Environnement/Pôle Qualité, Université de Franche Comté</i>). Utilisation des huiles essentielles comme alternative aux méthodes chimiques classiques pour la maîtrise de la prolifération des biofilms colonisant les pierres patrimoniales.</p> <p>15h00–15h30 : Equipe de recherche – Hans Leisen - Université des Sciences Appliquées de Cologne/ Lucie Cogné (<i>Etudiante CRBC Œuvres Sculptées Tours</i>) Cambodge – Protocoles biocides mis en œuvre sur le site d'Angkor. Intervention à confirmer</p> <p>15h30–16h00 : Barbara Brunet (<i>Ingénieur, Studiolo</i>) Etude de cas : nettoyage de l'escalier en fer à cheval du château de Fontainebleau.</p>

Une pré-inscription est **nécessaire** afin de pouvoir accéder aux locaux.

Merci de remplir le formulaire d'inscription via le lien <https://forms.gle/8B7qHbUwJRLWq5jZ7> , si vous ne parvenez pas à remplir le formulaire en ligne envoyez-nous un courriel à jeanne@cassier.com

Frais d'inscription :

- **Vous êtes adhérent de la SFIC :**
Accès **gratuit** à la journée thématique du groupe « Pierre–Plâtre-Terre » ainsi qu'à celles des autres groupes (bois, textiles, dorure,...). Ré-adhésion possible sur le site www.sfiic.com ou sur place (50 € à l'année / 20 € pour les étudiants) **uniquement PAR CHEQUE**.
- **Vous n'êtes pas adhérent à la SFIC :**
Droits d'entrée à la journée d'étude = **70 €**.
Paiement **uniquement PAR CHEQUE et sur place**.
- **Vous souhaitez adhérer à la SFIC :** *Attention prévoyez une semaine de délai pour une première adhésion*
Formulaire à remplir obligatoirement en ligne sur le site www.sfiic.com (soumis à validation par le CA).

Vous souhaitez répondre à l'enquête « Les pratiques du conservateur-restaurateur concernant le traitement des micro-organismes sur la pierre et les matériaux pierreux » ? : cliquez sur le lien <https://forms.gle/6D4fGLuAHZrF1BS68>

Jeanne Cassier, Clément Delhomme, Lise Leroux.