

SFIIC textiles



www.sfiic.com

**Journée d'étude SFIIC Textiles
vendredi 26 Janvier 2018**

Auditorium du C2RMF, Paris

Site du Carrousel

Palais du Louvre – Porte des Lions

14, quai François Mitterrand - 75001 Paris

Cette journée annuelle permet de réunir ceux qui s'intéressent aux problématiques de conservation des textiles patrimoniaux, qu'ils soient restaurateurs, conservateurs, chargés de la gestion des collections ou scientifiques.

Elle est ouverte gratuitement aux adhérents de la SFIIC à jour de leur [cotisation 2018](#).

Le montant est de 50 euros, 20 euros pour les étudiants, ré-adhésion par carte bancaire sur internet : [ici](#) ou éventuellement sur place, par chèque).

Pour les non-adhérents, une participation de 70 euros sera demandée (20 euros pour les étudiants).

Pour une première adhésion vous pouvez remplir votre demande [ici](#)

Si vous souhaitez participer à cette journée, veuillez remplir le bulletin d'inscription avant le 19 janvier [ici](#)

L'inscription est obligatoire pour des raisons d'accès au site.

9 : 15 - 9 : 45 accueil des participants

9:45 - 10:00 Brèves de colloques

- *International Festival of Plants, Ecology and colours. Symposium in Madagascar, 15-21 Mai 2017, Cécilia Aguirre, restauratrice indépendante*
- *Forum of the ICON Textile Group. 27 Mars 2017 – Bath, Clothilde Castelli, restauratrice au Musée du Quai Branly*

10:00 – 10:45 *Le gel de silice comme humidificateur*

- *Comment et pourquoi utilise-t-on le silicagel M ?* Maroussia Duranton, adjointe au responsable du laboratoire scientifique de l'INP, et Oulfa Belhaj-Khaifi, assistante ingénieure du CRCC
- *La restauration d'une robe de la Libération conservée au Musée de la Libération de Paris* Emilie Enard, Gael Hennion, Caroline Legois, Antoinette Villa, restauratrices indépendantes
- *La restauration d'une robe funéraire datée du 13ème siècle attribuée à la fille du roi Alphonse X d'Espagne,* Nataly Herrera, restauratrice indépendante
- *Nouvelles avancées, un nouveau protocole qui prend moins de temps,* Maroussia Duranton et Oulfa Belhaj-Khaifi

10:45 – 11:00 Brèves de colloques

- *3-Day Gels in Conservation Conference, Londres, 16-18 octobre 2017, Emilie Enard, restauratrice indépendante*
- *Actualités de la conservation-restauration des textiles, Royaume-Uni, Mélina Plottu, restauratrice au Museum of London*

11 : 00 - 11 : 30 Pause-café

11:30 – 11:45 Brèves de colloques

- *CIETA –Pouvoir, rang et statut - Textiles et représentation. 25-28 septembre 2017. St Petersburg, Mohamed Dallel, ingénieur de recherche, LRMH*

11:45 – 12:00 *Elaboration d'un référentiel sur les colorants textiles en France entre 1850 et 1914. Présentation et état d'avancement du projet, Marie-Anne Sarda, conservatrice en chef du Patrimoine, INHA*

12:00 – 12:30 *Retour de résidence de la Villa Médicis. Recherche sur le nettoyage au laser des filés métalliques, Stéphanie Ovide, restauratrice indépendante*

12 : 30 actualité de la SFIIC et du groupe textiles

12 : 45 - 14 : 00 Pause déjeuner

14:00 – 14:45 *Regards croisés sur l'étude de la Tenture de l'Apocalypse d'Angers, Montaine Bongrand et Susanne Bouret, restauratrices indépendantes, Clémentine Mathurin, conservatrice, et Isabelle Guegan, photographe*

14:45 - 15:15 *Biomatériaux à base de fibroïne de soie: application à la consolidation de textiles anciens, Sylvie Noinville, chercheuse - Sorbonne Universités, MONARIS, Paris 6*

15 : 15 - 15 : 30 Pause

15:30 – 16:00 *Altération des textiles historiques : le rôle des polluants atmosphériques, Pauline Uring, doctorante de l'Université Paris-Est au LISA (laboratoire inter-universitaire des systèmes atmosphériques)*

16:00 – 16:30 *Retour de résidence de la villa Kujoyama (Japon), recherches sur les tissus inkin, Violaine Blaise, restauratrice indépendante*

16:30 – 17:00 discussion et conclusion
