

## 8<sup>e</sup> journée d'étude

Vendredi 6 octobre 2017

Laboratoire des monuments historiques  
29 rue de Paris, Champs sur Marne

## Réintégrer, combler, recoller,... Ou pas ?



Ces photos résument à elles seules deux façons de penser le comblement des lacunes en restauration et en conservation : le remplacement de ce qui manque est visible - c'est le cas de la chaise - ou pas, ce sera le cas du meuble après reprise de la finition. Aujourd'hui, ces deux orientations apparemment opposées cohabitent parfois dans le même espace muséal. Entre ces deux solutions, quantité d'autres coexistent : des méthodes adaptées du « *tratteggio* », les matériaux/produits de substitution,... Si la finalité reste la conservation de l'œuvre, des limites peuvent contraindre, voire interdire l'utilisation de l'une ou l'autre méthode : par exemple, un instrument doit pouvoir être joué, un mécanisme doit fonctionner... ou pas. Lors de la prochaine journée de travail du groupe Bois de la SFIIC, nous aborderons les questions associées à ces différentes orientations de restauration :

- Quels sont les processus qui conduisent à/guident la prise de décision ?
- Quels sont les objectifs en jeu quand une réintégration est nécessaire, comment et par qui ces objectifs sont choisis ?
- Dans quelle mesure ces objectifs peuvent évoluer/changer au cours de la restauration d'un meuble/panneau/objet en bois ?
- Comment procéder dans le cas de matériaux protégés comme l'ivoire ou le palissandre (convention de Washington) ?

Afin de préparer au mieux cette journée, n'oubliez pas de vous inscrire et de réserver pour votre repas et la visite de la journée

<https://goo.gl/forms/VoHIv7UKa8ZBQjYN2>

Présentation du « groupe bois » sur : [sfiicbois.wordpress.com](http://sfiicbois.wordpress.com) et bientôt sur le nouveau site de la SFIIC



# Groupe bois mobilier

## Programme provisoire

- 9h30-10h Accueil des participants
- 10h-10h15 **Présentation du LRMH**  
Aline Magnien
- 10h15-10h45 **Comportement mécanique d'un panneau en bois peint lors de variations hygrométriques – Etat de l'art**  
Cecilia GAUVIN, ingénieur
- 10h45-11h15 **Cas de deux meubles italiens pour le Musée Savoisien, Chambéry**  
Sébastien Gosselin, conservateur au musée Dauphinois  
Lorraine Jacquot, restauratrice
- 11h15-11h30 Pause-café  
& Courte présentation sur des essais de nettoyage de cire par projection de palets de glace  
Nelly Koenig, restauratrice
- 11h30-12h **Retour d'expérience sur le nettoyage de vernis par la méthode Wolbers**  
Benoît Jenn, restaurateur Musée des arts décoratifs  
Nathalie Balcar, ingénieur C2RMF  
Laetitia Desvois, restauratrice peinture
- 12h-12h30 **Intervention sur les limites déontologiques des comblements/réintégration dans le cas de structure porteuse**  
Anne-Stéphanie Etienne, restauratrice
- 12h30-14h30 Repas\* / Visites\*\*  
<https://goo.gl/forms/VoHIv7UKa8ZBQjYN2>
- 14h30-15h **Étude et conservation-restauration d'un cabinet vietnamien d'époque coloniale (musée du quai Branly, Paris). Étude de matériaux utilisés en impression 3D et de leur adaptabilité à un usage en conservation-restauration**  
Gaelle Gantier, restauratrice
- 15h-15h30 **L'usage de techniques numériques pour des reconstitutions 3D et du soclage : photogrammétrie, scanner laser et fraiseuse CNC**  
Marine Prevet, Restauratrice
- 15h30-16h **Comblement de lacune de vernis**  
Nelly Koenig, Restauratrice
- 16h-1630 **Regards croisés sur la Convention de Washington**  
Céline Girault, restauratrice  
Rémi Catillon, restaurateur au Musée des arts et métiers
- 16h30-17h **Discussion/conclusion**

\*\* Visites au choix (pour les premiers inscrits)

- Le château de Champs sur Marne
- Le Laboratoire de recherche des monuments historiques

\* Repas : un buffet traiteur est offert par la SFIIC